

Женский хор

ГОРИТ СВЕЧА

Д. Воробьёв

А. Гордеев

Переложение Н. Богданова

Moderato meditamento ♩ = 82

8-- затем 6 тактов паузы

5

1

1. Го - рит све- ча... Мер - ца - ет о - го - нёк... И
 2. Го - рит све- ча... И ка-жет-ся, что так все-
 3. Го - ри, све- ча! Не на-до у - ны-вать, что

9 Fm Fm/Eb Dm7b5 Gsus4 G C **accel.**
cresc.

в до-ме жить и что-то де-лать мож - но... Про - ста - я ис - ти - на, но в ней у -
 -гда го-реть долж-на ду - ша жи - ва - я... Го - рит све - ча, рас-се - и - ва - я
 та - ет воск, что есть ко - нец мер - ца - нью. Ты, став - ши све - том, бу-дешь про-дол-
cresc.

12 Fm Fm/Eb D G Cm Cm/B Am7b5 Adim

-рок для нас, жи - ву-щих в э-тот век тре - вож - ный. Ког - да дру - го - го
 мрак, се - бя для э - той це - ли от - да - ва - я. Све - ча всё мень - ше,
 -жать в и-ных ми - рах сво - ё су - ще - ство - ва - нье. А здесь тем- но... Что

16 Gm **rit.** Ab *mp* Db G **rall.** Cm 8

в до-ме све - та нет, све - ча сго - ра - ет, пре-вра - ща-ясь в свет.
 но по - ка го - рит -- во - круг не - ё теп - ло и свет ца - рит.
 мо - жешь, то тво - ри. Го - ри све - ча, по - жа - луй - ста го - ри!